

Журнал НМБОУ «Гимназия №11»

Пятница'



Твой школьный журнал!

№1 (32)

1 четверть

2016

Анжеро-Судженск

Слово редактора

Добрый день, дорогой читатель!



Вы обратили внимание, какая осень в этом году? Лично я еще ни разу не видела такой быстрой осени.

Не успели оглянуться, а уже снег покрывает землю... И кажется, что зима пришла. С одной стороны, это, конечно, хорошо, потому что ни грязи, ни дождя не было, и нет. Но с другой стороны, по мне так, это плохо, потому что, во-первых, мы не увидели все краски осени, а, во-вторых, «З И М А» нам ведь ее и так хватает, а тут она еще раньше началась.

Сама осень, по доброте душевной, дарит нам возможность поскорее забраться на диван, под пушистый плед, заварить вкусный чай и читать любимую книгу, или просто обнимать дорогих людей и сидеть в тишине, наслаждаясь этим невероятным чувством спокойствия и ощущением, что все дома.

А для всех любителей почитать наша редакция приготовила осенний выпуск школьного журнала «Пятница `11». В этом выпуске вы узнаете о том, кто стал героем номера на этот раз, а также мы расскажем вам: как гимназисты в поход ходили, как участвовали в Анжерской журнальке, как «Чкаловец» и «Артек» покоряли, и конечно, многое другое, а чтобы все успеть прочитать, скорее открывайте журнал и читайте! Приятного прочтения!

A decorative arrangement of autumn leaves in various colors (yellow, orange, red, green) scattered across the bottom right of the page.

С наилучшими пожеланиями,
главный редактор Яна Вачевская

ГиОс

4 Герой номера

Гимназия-life

5 Первый классный поход

6-7 Моя путеводная звезда

За тридевять земель

8-10 Любить детей и видеть их любовь

11-12 Лето-это маленькая жизнь

13-14 Солнце!Море!Горы!Артек!

15 АЖ-2016

Гимназист под объекти-

16 День знаний

17 Экскурсия в музей

18 Акция «Береги электричество»

19 День здоровья

20 Выставка рисунков

21 Субботник

22 Стенгазеты ко дню учителя

Post Scriptum

23 Глазами классиков

24 Необычные способы приготовления кофе

25-26 Очень страшные сериалы

27 Чайные мифы и предания

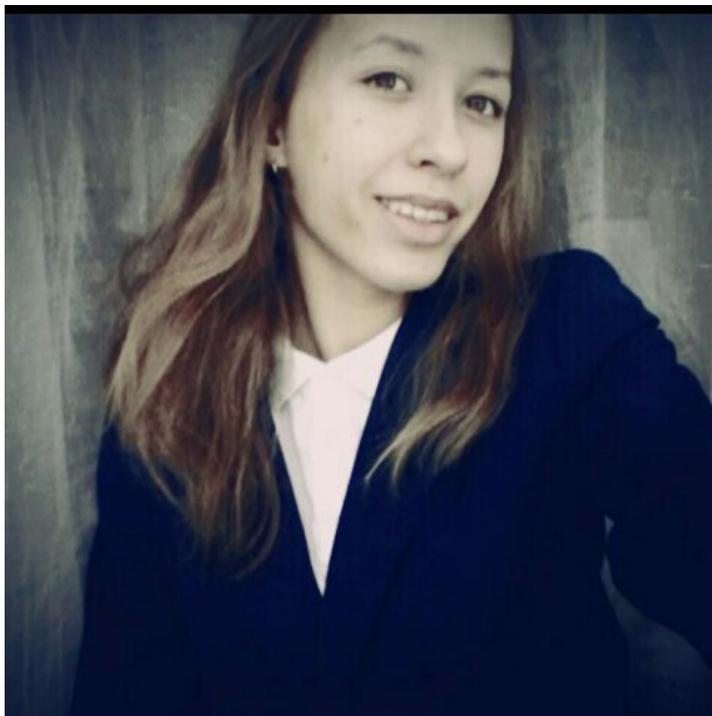


Герой номера

Героем номера стала - Диана Горбатюк. Обычная девочка, но удивительная личность.

У Дианы день начинается очень рано, в 7:00, примерно. Первым делом Диана делает уроки, далее позавтракав и собравшись, она выходит из дома и направляется на занятия танцами. Сразу после танцев Диана отправляется в школу. По пути, как всегда, встречает свою подругу Аню, с ней Диане всегда весело. Незаметно они подходят к гимназии. Отрывая свои двери, школа впускает их в мир суеты и повседневных будней.

Итак, наступает *первый* урок – русский язык. Диана всегда считала, что урок русского языка один из наиболее важных школьных предметов. Без знаний родного языка невозможно добиться успехов в изучении других предметов. *Второй и третий* урок – история и биология. Ведь очень важно знать историю своей Родины, очень важно! На биологии изучаются процессы жизнедеятельности организмов, что тоже очень интересно. И наконец-то, *самый любимый* урок всех школьников – Физкультура, множество подвижных игр, которые отлично поднимают настроение.



18:55 – звучит долгожданный звонок, но с этим звонком жизнь школы не заканчивается. Диана очень любит участвовать в жизни гимназии, ездить на конкурсы вместе с Театром моды «Коктейль» и писать статьи в школьную газету «Пятница '11».

После всего вышеперечисленного Диана готовится ко сну, а вот во сколько она ложиться спать, Диана нам не сказала! Потому что, как говорит Диана: «Это секрет, порой для меня самой!» Вот, так проходит обычный день, обычной девочки Дианы. Диана считает, что иногда ей не хватает целого дня, чтобы осуществить все задуманное.

Александра Бондаренко, 10^А

Первый классный поход

В первых числах сентября нам сказали, что мы идём в поход на озеро Победа. Вот это новость! Это первый поход, в который мы пойдём всем классом!

На следующий день все ученики и учителя собрались около школы. С погодой нам повезло. Светило солнце. Казалось, что вернулось лето. Нам не терпелось отправиться в путь.

Шли мы очень долго. Нашу колонну сопровождала машина полиции. По дороге кто – то из ребят болтал, кто – то слушал музыку.



Спустя час мы пришли на берег озера и начали устраиваться. Первым делом мы расстелили покрывала, уселись и с аппетитом стали уплетать приготовленную заботливыми родителями еду. Кто-то бросил шишку... Завязалась настоящая «война»! Потом мы бродили по лесу, играли в «Вышибала», стреляли из лука, фотографировались.

Какой же поход без костра? Ох, и вкусные жареные на костре маршмеллоу, хлеб и мармелад!



Мы не заметили, как быстро пролетело время. Затушив костёр и собрав вещи, мы пустились в обратный путь.

Домой мы вернулись уставшие, но довольные... с пустым рюкзаком, но кучей впечатлений!

Я долго буду вспоминать этот тёплый осенний день и с нетерпением ждать следующего похода.

Алексей Бердников, 5^А

Моя путеводная звезда

За свою жизнь мне довелось сменить три школы, и частые переходы меня сильно изменили. Переход из одной школы в другую всегда стресс для ученика. В первый раз я очень боялся, не то чтобы заговорить, а даже подойти к новым одноклассникам. Было по настоящему страшно, когда меня вызывали к доске или что-то спрашивали, ведь я выходил на публику и писал, и рассказывал, что-то перед этими незнакомыми мне людьми. Но даже в такой ситуации, я смог найти себе верных товарищей, которые меня всегда поддерживали. И тогда я понял, что сила в дружбе и если тебе не хватает сил, всегда должен быть тот, на кого можно положиться. И с каждым новым переходом в другую школу, я изначально пытался найти поддержку. Зачастую это были такие же новички, как и я.

В девятом классе я начал выбирать, куда же мне направиться дальше. И выбор пал на Гимназию №11. По рассказам тех, кто в ней учился, это очень строгая, сильная и требовательная школа. И поэтому мне придется многое в себе изменить, ко многому привыкнуть.

Конечно, я понимаю, что не я один столкнулся с такой ситуацией, и поэтому я решил узнать у ребят из моей параллели, о том с какими трудностями они столкнулись, когда перешли в десятый класс, и том, какие планы у них на будущее.

Вова Афанасьев из 10^Б считает, что новая школа, новый класс- это как шаг в неизвестность. Он хочет поступить в Томский политехнический университет, и будучи студентом иметь повышенную стипендию, чтобы накопить на свое предприятие, поэтому, по его словам, он выбрал физико-математический профиль.

Юля Зарубина из 10^В сказала: “Переходя в новую школу, как и все испытывала волнение. Выбрала химико-биологический профиль, потому что мне нравит-



-ся химия, хочу связать с этим жизнь. Планирую поступить в хороший институт.»

Катя Попова из 10^А поделилась сокровенным. Я за сентябрь поменяла две школы, переходя в гимназию, я испытывала больше волнения, чем, когда я переходила в третью школу, первого сентября. У меня были волнения, потому что я переходила уже в состоявшийся класс. Я выбрала социально-гуманитарный профиль, наверное, я свяжу свою жизнь с журналистикой. Также меня привлекает работа с общественностью, может быть, я выберу ,что-то другое. Впрочем, у меня еще есть время!

Денис Галеев из 10^А говорит, что были волнения, так как формировался новый класс. Боялся, что не смогу с новым классом сойтись интересами. Выбрал социально-экономический профиль. После одиннадцатого класса хочу поступить в ТГУ.

За одну четверть обучения я понял, что мои волнения были напрасны, ведь гимназия полна хороших людей, все мои новые одноклассники очень дружелюбны и доброжелательны, учителя умеют очень доходчиво объяснять и очень любят поговорить о душевном, да и сама школа очень красива, хотя немного и запутанна для новичка.

Мне здесь определенно нравится и я знаю, что именно эта школа станет моей путеводной звездой, именно она поможет мне стать успешным!



Иван Сафаров, 10^А

«Любить детей и видеть их любовь»

Цель-это, то благодаря чему, живет человек. Жизнь без цели невозможна. Если личности не к чему стремиться, то она засыхает, становится овощем, и доживает свою жизнь в ожидании летального исхода. У всех цель разная и по смыслу, и по содержанию. У кого-то она преследует добрый умысел, у кого-то злой.

Я постоянно ставлю перед собой определенные цели, и делаю все возможное, чтобы они осуществлялись. Некоторые мои цели уже воплотились в жизнь, а некоторым только предстоит воплотиться. Совсем недавно я реализовала еще одну свою цель.

Побывав в 2013 году в ВДЦ «Океан», я влюбилась в своего вожатого, влюбилась в том смысле, что захотела быть таким же хорошим вожатым, как и он. Я захотела дарить детям счастье и радость.

С того момента я делала абсолютно все, чтобы стать настоящим вожатым: ездила на школу подготовки вожатых в «Сибирскую сказку», посещала курсы подготовки комиссаров, работала вожатой в школьном лагере, комиссаром на выездной школе актива и т.д.

И вот, когда мне этим летом представилась возможность работать вожатым в ЗАО СОЛКД «Чкаловец» в вожатском отряде «Орион», моему счастью не было предела! Тридцать первого мая я была уже в лагере, а первого июня



с радостью на глазах встречала своих первых детей. Еще до заезда детей, я боялась сделать, что-то не так, ведь одно плохо подобранное слово, один неправильный жест, и все, лето у ребенка, может быть, испорчено. Но, как только я увидела своих сорок десяти и одиннадцати летних ребятшек, всё волнение ушло прочь, и я начала делать все, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно, был счастлив, был на позитиве и научился в лагере чему-то новому.

На первом сезоне я работала на младшей дружине. Тема смены была посвящена Году кино. Каждый отряд был киностудией, которая снимала продолжение советского мультика, поэтому мой отряд назывался «Леопольдовцы»,

а смена длилась двадцать один день. На втором сезоне я работала уже на средней дружине, где смена длилась двадцать четыре дня, и отряды были уже не киностудиями, а учеными-инженерами, и мой отряд носил название «Ионные связки». Программа смены основывалась на сюжете фильма «Земля будущего». Задача детей заключалась в том, чтобы «попасть» на всемирный смотр-конкурс научных достижений школьников и получить значок.

На третьем сезоне я также работала на средней дружине, отряды были районами, которые должны были изменить «Землю будущего» в лучшую сторону. Мой район был наделен шпионскими навыками и назывался «Под грифом секретности», ребятам было двенадцать и тринадцать лет.

На протяжении смен мы с ребятами участвовали в «Dance Battle»- танцевальном проекте, состоящем из трех этапов и финала. Отряду давалась определенная тема, а он должен соответствуя теме сделать декорации, подобрать костюмы и музыку, придумать сценарий и, конечно же, поставить танец; «Точь в точь» - проект, который является аналогом одноименного телевизионного проекта. Исполняются пародии согласно заданной тематике; «Битва хоров»- вокальный проект, который проходит в три тура. В каждом туре участники исполняют хоровую версию песен на заданную тему, также подбирают костюмы и делают декорации;

« Чкаловец News»- индивидуальный проект, в котором может принимать участие каждый по своему выбору. В зависимости от этапа, участник получает определенные тематические задания, после этого самостоятельно выполняет их; «Игра конструктор» - отряд из подручных средств сооружает



определенный предмет на заданную тему, затем представляет свой «продукт». Также были различные вечерние мероприятия, спортивные соревнования и др.

У вожатого есть две главные задачи, первая-не навредить, вторая - воспитать. Вожатые - это те люди, которые на время смены становятся для ребенка : мамами, папами, братьями, сестрами, а также и авторитетами. Дети могут перенимать у вожатого абсолютно любые качества, поэтому важно в работе с детьми воспитать в них только положительные качества, а для этого вожатому нужно знать психологию детей. На каждой смене внутри отряда у нас проходило «Отрядное дело» -совместная работа отряда, направленная на то, чтобы развить каждого ребенка в отряде.

Подготавливая подобного рода мероприятия, нужно учитывать, чтобы был заинтересован каждый.

Я и мои напарницы любили устраивать для детей, «тусовки» в отряде. Мы проводили различные вечеринки, песенные вечера, чаепития, разговоры по душам. Как не странно, но подобные рода вещи делают из простого отряда - большую семью.



Чтобы мы не проводили в отряде, мы старались следовать девизу вожатского отряда «Орион»: «Любить детей и видеть их любовь, цель неизменна и всегда она, нам эту жизнь лишь так прожить, не зная вновь ни отдыха, ни сна».

У вожатского отряда есть традиция, после каждой смены награждать лучшую вожатскую тройку, которая, по их мнению, лучше всего справилась с работой. Фотография этой тройки попадает на доску почета. На первой и третьей смене мне и моим напарницам удалось стать лучшими. Для меня это важно, но также для меня важно, то, как оценят мою работу дети, то с какими эмоциями они приедут домой. Когда я получаю сообщения от детей, вижу фотографии со мной, записи с некими благодарностями в социальных сетях, тогда я понимаю, что я справилась со своей работой, а значит - реализовала свою цель!

Я благодарна «Чкаловцу» за то, что он научил меня находить подход к раз-



ным людям, за то, что помог раскрыть во мне новые таланты, за то, что он свел меня с замечательными людьми, за мой личностный рост.

Думаю, что я еще поработаю в этом прекрасном месте. Но, а я уже поставила перед собой следующую цель – поработать в ВДЦ «Океан», а что из этого получится, покажет время!

Яна Вачевская, 11^В

Лето- это маленькая жизнь

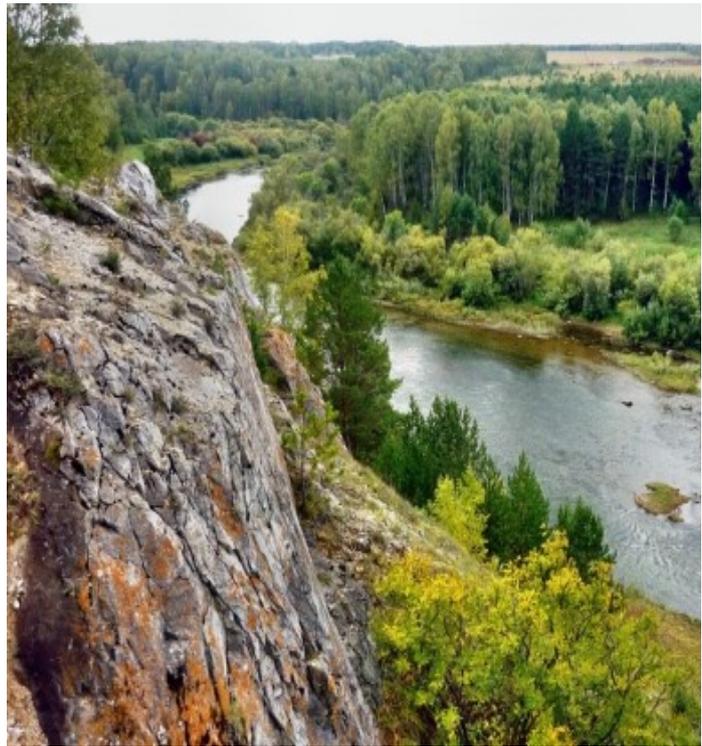
Лето – это беззаботное время, когда не нужно делать домашнюю работу и ходить в школу. Но и это время хочется провести не только с удовольствием, но и с пользой. Три месяца – это много или мало? Они могут казаться бесконечными, когда ты целыми днями валяешься на диване и разглядываешь потолок или «пялишься» в телевизор и ноутбук. И в тоже время они пролетят незаметно, если ты разнообразишь свою жизнь чем-то помимо повседневных занятий. У меня же за это лето случилось много интересного. Я много где побывал и много чего видел.

Одним из мест, которое я посетил, был горный хребет Саяны. С группой ребят из центра туризма мы были в этом горном походе с 17 по 29 июля. И климат Саян, скажу я вам, не самый благоприятный. Когда ты идешь под дождем, промокший насквозь, утопая по щиколотку в грязи через каждые пятьдесят метров или прыгая по камням на протяжении двух часов, начинаешь понимать, как хорошо сидеть дома в тепле и уюте, не думая о том, как потом ты будешь высушивать свою одежду и рюкзак. Но даже не смотря на все это, нас очень бодрил великолепный вид на огромнейшие горы, уходящие высоко в небо, и на грандиозные водопады, разбивающиеся о скалы. А красота Саянских озер просто неопишима. Мы видели озеро Художников, купались в озерах Светлом и Буйбинском, проходили мимо озера горных духов. Еще мы взбирались на Висячий камень и на Параболу (это долина, соединяющая две скалы). На протяжении всего маршрута чувства были разными: во время особо сложного участка пути хотелось домой на любимый диван, а при благоприятной погоде появлялось острое желание идти дальше и еще больше любоваться горными пейзажами. Этот поход мне очень понравился, хоть и понял я это спустя неделю после его окончания, когда стёрлись из памяти все трудности и сложности.

Еще одна «маленькая жизнь» - это поход на Золотой Китат. Там я уже был, поэтому ничего особенного не ожидал от поездки. Однако, ошибся... С нами ездили несколько выпускников, которые рассказывали нам разные веселящие

истории, а еще наши тренера приготовили для нас квест. Задания, которые могли быть как спортивными, так и интеллектуальными, мы выполняли каждый день. Например, мы играли в волейбол, бежали эстафету, играли в «Крокодила», а также на скорость искали ответы на вопросы по картинке. Обычно дни в этом походе проходят скучно и однообразно: подъем, завтрак, купание, игры, тренировка, обед, тренировка и т.д. А эта новая идея наших тренеров разнообразила наше пребывание там, и эти пять дней пролетели как одно мгновение.

Помимо походов я также провел значительную часть лета со своими друзьями, гуляя на улице, катаясь на роликах и велосипеде. Обычно все говорят, что лето прошло очень быстро, что оно никому не понравилось, и они провели его скучно, но я же провел свое лето с пользой для себя и с уверенностью могу сказать, что это лето для меня было, как маленькая жизнь, которую я прожил с удовольствием.



Даниил Медведев, 8^В

Солнце! Море! Горы! Артек!

Лето-это именно то время, когда можно отдохнуть. Это тогда, когда не надо никуда торопиться, когда можно спокойно заниматься своими делами. Это три месяца-счастья, которые ждет каждый школьник с нетерпением!

В этом году лето у меня началось чуть раньше, чем у всех остальных. А все, потому что я отправилась в международный детский центр «Артек» 27 мая. Дорога прошла быстро, почти незаметно. Мы летели на самолете, и поэтому уже через несколько часов прибыли на место. Как же я была счастлива, что оказалась в этом чудесном лагере.

Первую неделю мы занимались разработкой социально значимых проектов для молодежи. Каждый ребенок мог сказать, чего ему не хватает, и чтобы он хотел изменить в городском пространстве. Мы вместе с командой модераторов разрабатывали различные проекты, обсуждали темы, которые нас волнуют, делились мыслями, идеями.

Наша проектная сессия называлась «Голос будущего: дети, меняющие мир», которая была организована АСИ - Агентством Стратегических Инициатив. Каждый день мы трудились: обсуждали наши идеи, рисовали плакаты, продумывали речь на защиту, работали, учились чему-то новому.



По окончании нашего курса, который длился неделю нас ждал самый трудный момент, защита наших проектов. Перед большой аудиторией и командой экспертов мы представляли наши проекты. Вспоминая о том дне, я до сих пор чувствую волнение. Но несмотря ни на что все прошло хорошо, нас наградили грамотами и подарили памятные подарки.

Но на этом интересные моменты в лагере не закончились, после проектной сессии началась активная лагерная жизнь. Каждый день был насыщенным и проходил по-особенному.



И, конечно же, как настоящие артековцы мы покорили гору Аю-Даг, было сложно подниматься, но оно того стоило. Наверху можно было увидеть всю красоту Гурзуфа, открылся прекрасный вид на море, а так как это было раннее утро, мы увидели первые лучи солнца, встретили рассвет. На вершине нас посвятили в артековцов, и каждый загадал желание, которое обязательно сбудется. На этом наши путешествия не закончились. На следующий день, мы отправились в заповедник «Дубрава», который находится высоко в горах. Весь день мы провели на природе, а вечером пели песни под гитару и жарили хлеб на костре.

В один из дней мы отправились на Южный Берег Крыма, где для нас были организованы интересные экскурсии. Посетили Воронцовский и Ливадийский дворцы, красота которых восхищала. Так же мы побывали в городе-герое Севастополь, во время экскурсии можно было прогуляться по набережной и полюбоваться просторами Крыма.

«Артек» – лучший лагерь страны! И я очень рада, что побывала в этом месте. После поездки у меня осталось море впечатлений и положительных эмоций. Для меня была это не просто поездка, а целая жизнь, которая научила меня новому. Теперь я уже другой человек с иными взглядами. Сейчас я точно знаю, чего я хочу, и к чему стоит стремиться!

«Артек»- место, где ты себя открываешь с новой стороны. Там где ты можешь опробовать себя в разных направлениях. Найти новых друзей с разных уголков страны. Лагерь, в котором сбываются мечты, там, где каждый ребенок счастлив!



Мария Дорофеева, 11^А

АЖ-2016

Под таким названием 20 октября в доме детского творчества прошла ежегодная игра для юнкоров города «Анжерская журналина».

Она проходила в форме школы актива. В игре принимали участие 9 образовательных учреждений города: гимназия №11, детский дом № 35 «Росток», школы № 3, 7, 8, 12, 17, 22, 36.

Сначала команды представляли свои визитные карточки. Самыми яркими и запоминающимися были юнкоры школы №17, журнал «Росток» (руководитель О.В.Богодухова), так же хорошо подготовились юнкоры детского дома «Росток», журнал «Домовёнок» (руководитель В.А.Брындина).

Далее всех участников «Анжерской журналины» смешали по методу миксера и разделили на шесть команд, которыми назвали редакциями. Названия редакций были довольно игровыми например : «Тир и гриль», «Розовые кеды», «Реактивные поросята» и «Бусы и усы». Участникам было необходимо придумать



девиз и направление деятельности редакции. Следующее испытание для юнкоров и их редакций было индивидуальным, например: редакция «Флешбум» писала 6 свежих новостей, которые происходили в доме детского творчества в течение дня, редакция «Тир и гриль» переозвучивали одну из серий мультика «Ну, погоди» в стиле репортаж, а редакции «Реактивные

поросята» писали зарисовку об одном из участников «Анжерской журналины».

Каждый из участников команд получили диплом, а особо отличившиеся - диплом с отличием. Так же редакциям вручались традиционно переходящие гвозди. Золотой гвоздь получила редакция «Флешбум», а оранжевый гвоздь креативности получил редакция «Тир и гриль»

Подводя итоги прошедшей «Анжерской журналины», можно с уверенностью сказать, что все участники остались довольными, получив бесценный журналистский опыт.

Екатерина Сабирова, 8^А

День знаний!



День знаний в городском краеведческом музее



Фестиваль энергосбережения «Вместе-ярче»



День здоровья. Поход на оз. Победа



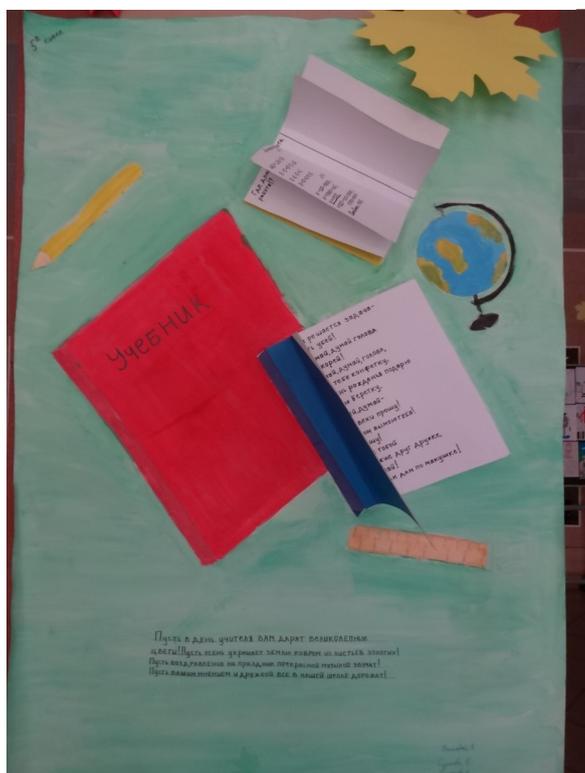
Выставка рисунков «Правила движения достойны уважения»



Реализация социально значимого проекта «Цветы и
здравствуй, город мой!»



Конкурс стенгазет «Учитель! Перед именем твоим...»



Глазами классиков: Русские поэты об осени...

Уж небо осенью дышало...

Уж небо осенью дышало,
Уж реже солнышко блистало,
Короче становился день,
Лесов таинственная сень
С печальным шумом обнажа-
лась.

Ложился на поля туман,
Гусей крикливых караван
Тянулся к югу: приближалась
Довольно скучная пора;
Стоял ноябрь уж у двора.
(А. Пушкин)

Перед дождем

Заунывный ветер гонит
Стаю туч на край небес.
Ель надломленная стонет,
Глухо шепчет темный лес.
На ручей, рябой и пестрый,
За листком летит листок,
И струей, сухой и острой;
Набегает холодок.
Полумрак на все дожится,
Налегев со всех сторон,
С криком в воздухе кружит-
ся
Стая галок и ворон...

(Н. Некрасов)

Устало все кругом

Устало все кругом: устал и цвет небес,
И ветер, и река, и месяц, что родился,
И ночь, и в зелени потусклой спящий лес,
И желтый тот листок, что наконец сва-
лился.

Лепечет лишь фонтан средь дальней тем-
ноты,
О жизни говоря незримой, но знакомой...
О ночь осенняя, как всемогуща ты
Отказом от борьбы и смертною истомой!

(А. Фет)

Нивы сжаты, рощи голы

Нивы сжаты, рощи голы,
От воды туман и сырость.
Колесом за сини горы
Солнце тихое скатилось.

Дремлет взрытая дорога.
Ей сегодня примечталось,
Что совсем-совсем немного
Ждать зимы седой осталось.

Ах, и сам я в чаше звонкой
Увидал вчера в тумане:
Рыжий месяц жеребенком
Запрягался в наши сани.

(С. Есенин)

Необычные способы приготовления кофе

Дождливая сонная осень – идеальное время года для экспериментов с нашим любимым кофе. Мы подготовили для тебя список самых трендовых видов этого бодрящего напитка – чем не повод разбавить свой обыденный латте и капучино необычными ингредиентами и записать несколько названий для дегустаций в кофейных уголках мира?

1. Синий латте с водорослями

С каждым годом нас все сложнее и сложнее удивить диковинными рецептами, но синий латте, да еще и с водорослями – это точно что-то новенькое!

Австралия известна своей кофейной культурой, поэтому не удивительно, что синий латте был создан именно в австралийском матча-кафе Matcha Mylkbar в Мельбурне. Однако, этот красочный веганский напиток отличается не только отсутствием кофеина и необычным цветом, но и составом: он сочетает в себе имбирь, лимон, кокосовое молоко, сок агавы и перетертые синие водоросли, которые, в свою очередь, придают латте терпкий запах. А вы бы осмелились попробовать это синее чудо?



2. Радужный латте



Этот по-летнему яркий латте однозначно украсит Инстаграм любого ценителя кофе! Автором необычного кофе-декора является Мейсон Солсбери, бариста кофейного заведения Sambalatte в Лас-Вегасе.

Для создания такого рисунка, Мейсон подкрашивает парное молоко пищевыми красителями и вливает его в кофе движениями из стороны в сторону, заканчивая полосой снизу-вверх по центру.

3. Нитро-кофе

Кофе, настоянный на азоте – совсем не шутка. Этот технологичный напиток совсем недавно получил широкое признание в соцсетях и называется нитро-кофе. Нитро-кофе изготавливают путем закачивания азота в кофе «холодной заварки», что добавляет напитку игристость и пенку. Американский пивоваренный завод Стамптауна начал выпуск трендового кофе в стильных железных банках.

Очень страшные сериалы

Если вы еще не видели премьеры осеннего сезона 2016, то самое время посмотреть!

«**Изгоняющий дьявола**» – телеверсия одноименного фильма, признанного чуть ли не самым страшным за всю историю. Уже с самого начала сериал успел напугать сильнее оригинала, что подтверждает рейтинг IMDb – 8,3. Каждая серия держит в напряжении от начала до самых титров. И хотя источники и атмосфера те же, по сути это не совсем ремейк, а новая история с неизвестными персонажами. Женщина на грани нервного срыва убеждает молодого священника из местного прихода, что в ее доме поселилось нечто демоническое. Как вариант – причина в одной из дочерей, которая ведет себя крайне странно. Святой отец, в свою очередь, обращается к опытному экзорцисту.

Актерский тандем интернациональный и яркий. В роли тревожной матери обладательница «Оскара» Джина Дэвис (почти 30 лет назад сыгравшая в «Битлджусе» Тима Бертона и «Мухе» Дэвида Кроненберга). Молодого священника играет бывший музыкант, а ныне активно снимающийся мексиканский актер Альфонсо Эррера, успевший отметиться в научно-фантастическом сериале дуэта Вачовски «Восьмое чувство». Роль самого экзорциста досталась английскому актеру – гениальному Бену Дэниелсу, больше известному по своим театральным работам, широкой публике в последнее время он знаком по ролям в сериалах «Карточный домик» и «Плоть и кости».



Шестой сезон «Американской истории ужасов» – самый засекреченный и необычный из всех предыдущих. Его тему – «Мой кошмар в Роаноке» – создатели сериала Райан Мерфи и Брэд Фалчук держали в секрете до самой премьеры. Роанок – это остров в Северной Каролине и место первой английской колонии-поселения, таинственным образом исчезнувшей в 1590 году, не оставив никаких следов борьбы или смертельной болезни. Сюжет построен в виде документального шоу, главные герои которого сами рассказывают историю переезда в старый дом на отшибе (как раз на территории бывшей колонии). Однако начало сезона не означает, что он полностью будет посвящен одной линии. Если вы дойдете до шестой серии, то поймете, о чем речь. Эффект разорвавшейся бомбы. В главных ролях постоянная актриса сериала Сара Полсон и впервые сыгравший в нем Куба Гудинг-младший, а бонус – приглашенная звезда, королева эпатажа Леди Гага.

Продолжение комедийного хоррора **«Эш против Зловещих мертвецов»**, которую «The Rolling Stone» назвал одним из самых скандальных и восхитительно-кровавых шоу на ТВ, поднимет заданный градус трэша – реки крови выйдут из берегов, а вернувшийся в родную стихию Брюс Кэмпбэлл с новыми силами возьмется за оружие. Для усиления комедийного эффекта рекомендуется смотреть версию в переводе Goblin.



Чайные мифы и предания

Человечество пьет чай уже боле пяти тысяч лет. За это время этот продукт хорошо изучен не только истинными ценителями, но и наукой, что позволяет вывести чай на уровень самых распространенных и наиболее полезных напитков в мире.

В китайской мифологии и чайной традиции, история возникновения чая имеет весьма разносторонний вид. Существуют два основных мифа, трактующих происхождение чайного напитка.

По первому из них, чайные листья впервые были использованы императором Шэнь-нуном, который является покровителем земледелия и медицины у китайцев. Это один из Трех Великих, положивший начало созданию всех китайских ремесел и культурного искусства.

Император любил ходить по миру в целях поиска лечебных трав, имея в своем распоряжении котел, где готовил лекарственные отвары. Однажды, в котел Шэнь-нуна случайно упали несколько листьев с чайного дерева, которые император залил кипятком и попробовал на вкус. Отвар показался Шэнь-нуну настолько вкусным и взбадривающим, что с тех пор император ничего другого не пил.

Другой миф, который появился гораздо позднее в истории происхождения чая, присваивает открытие чайного напитка монаху буддисту Бодхидхарме. Миф гласит о том, что в 519 году н. э., во время медитации, Бодхидхарме случайно уснул, а проснувшись — в злости вырезал себе веки и кинул их на землю. Через день в месте, куда упали веки Бодхидхарме, выросло роскошное чайное дерево, заварив листья которого, монах обнаружил, что этот отвар прогоняет сон и способствует благотворной медитации.



НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:



*Даниил
Медведев*



*Александра
Бондаренко*



*Мария
Дорофеева*



*Иван
Сафаров*



*Катерина
Садирова*

А также: Алексей Бердников

Пятница' 11/ Журнал НМБОУ «Гимназия №11»
№ 1(32). Сентябрь-Октябрь 2016г.
г. Анжеро-Судженск, ул. Ленина 10,
телефон 6-50-10.
эл. адрес: pyatnica11gym@mail